‘t BRIEFIEN

© 2023 | Jan Bakker

CAPO 2 (A)

INTRO

| G Bm | C D |
| G Bm | C D |
| C D | G Em |
| Am D | Am D | G |

COUPLET 1

G Bm
Ik moet effen om een booskip
C D
‘k Lot de achterduur wel eupen
G Bm
Want as ie aansen teuskomt
C D
Ei kan zomaar binnen lopen
C D
‘t Briefien op de tafel
G Em
Legt stievast voor ‘m klaor
Am D
Want ik bidt nog om een wonder
Am D G
Zelfs, ja zelfs nao zovuul jaor

REFREIN

G Bm
Bin je daor m’n bokker?
C D
‘t Urkerlaand legt voor je klaor
G Bm
‘k bin ff om een booskip,
C D
maar de kost is bijna gaor
C D
D’r legt skoon goed op de trappe
G Em
In je skeerskuim stot er naost
Am D
Ik ew je zo emist,
Am D G
waor was je , waor was je al die teed?

COUPLET 2

G Bm
‘s Aves bij zunsongergang,
C D
staor ik over ’t waoter
G Bm
In lees ik alle namen
C D
Van die et leeven ewen elaoten
C D
Die op maondag is vertrokken
G Em
En nooit maar omme kwam
Am D
De hoogste prees egieven
Am D G
Meen stoere, meen stoere visserman

---- REFREIN ----

MONDHARMONICA SOLO
| G Bm | C D |
| G Bm | C D |
| C D | G Em |
| Am D | Am D | G |

COUPLET 3

Ik zal alteed op je wachten,
alteed bleeven hopen
Op een wonder van jewelste
Die gien mins ooit zou geloven
Dat ik je antref in de kuuken
Met ‘t briefien in je aand
En alles wier zal worren
Zoas, zoas het vroeger was

REFREIN

Bin je doar m’n bokker?
‘t Urkerlaand legt voor je kloar
‘k bin ff om een booskip,
maar de kost is bijna goar
D’r legt skoon goed op de trappe
In je skeerskuim stot er noast
Ik ew je zo emist,
Ik wil je, ik wil je nooit maar kweet.

OUTRO | G Bm | C D | G